

bu ottene  
milanesi nazionali  
7/9/79  
Pau



REPUBBLICA ITALIANA



# MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

## Domanda di revisione

7 SET 1979  
74000

Il sottoscritto PICCIOLI GIANFRANCO residente a Capocotta- ROMA  
Via Di Pratica, 250 legale rappresentante della Ditta HERA CINEMATOGRAFICA S.R.L.  
Tel. 312247 con sede a ROMA - Via G. Pisanel domanda, in nome e per conto della Ditta stessa,  
253155 li, 4 - la revisione della pellicola dal titolo: LIQUIRIZIA

di nazionalità: ITALIANA produzione: HERA CINEMATOGRAFICA S.R.L.

dichiarando che la pellicola stessa viene per la prima volta sottoposta alla revisione.

Lunghezza dichiarata metri 2.920 Accertata metri 2751

Roma, li 7 SET 1979

p. HERA CINEMATOGRAFICA S.R.L.  
L'Imprenditore Unico

### DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

#### TITOLI DI TESTA

# NAZIONALE

MARCHIO TITANUS

Una produzione Hera Cinematografica - un film di Salvatore Samperi -  
LIQUIRIZIA - Massimo Anzellotti Gigi Ballista Paolo Baroni Cristiana  
Borghi Enzo Cannavale Diego Cappuccio Helen Chauvin Francesca Codi-  
spoti Andrea Del Pezzo Christian De Sica Annalisa De Simone Sergio  
Di Pinto Benedetta Fazzini Sandro Ghiani Ricky Gianco Vincenzo Li-  
berti Giuseppe Lo Parco Giancarlo Magalli <sup>Gianfranco Manfredi</sup> Simona Mariani Gianni Monti  
Eros Pagni Stefano Ruzzante Paolo Scarnecchia Tino Schirinzi Jenny  
Tamburi Teo Teocoli Paolo Zambiasi Pietro Zambiasi e con Barbara  
Bouchet nel ruolo di Raffaella soggetto e sceneggiatura Giorgio Basile  
Gianfranco Manfredi Salvatore Samperi scenografie Luciano Puccini  
costumi Cristiana Lafayette direttore della fotografia Pasqualino De  
Santis direttore di produzione Paolo Vandini montaggio Sergio Montanari  
musiche originali di R. Gianco e G. Manfredi Intergong Italiana Edi. Mu-  
sicali S.r.l. Milano produzione associata Cinematografica Alex prodotto  
da Gianfranco Piccioli e Luciano Anzellotti regia Salvatore Samperi

trama

L'ambientazione è negli anni 60 - Fulvio e Carletto rispettivamente  
studenti di ragioneria e liceo classico, pur seguendo ambizioni e cul-  
ture diverse, organizzano insieme lo spettacolo teatrale di fine anno.

REPUBBLICA ITALIANA

titoli di coda

aiuto regista Giorgio Basile ass. regia Susanna Tamaro uff. stampa  
 Maria Ruhle amministratore produzione Claudio Saraceni ispettore  
 produzione Bruno Gallo segretaria di produzione Barbot Volga segre-  
 taria di edizione Luisa Gamba assistente costumista Barbara Canne-  
 vari assistente scenografo Carmelo Patrono Francesco Frigeri ope-  
 ratore macchina Mario Cimini assistente operatore Roberto Gengarel-  
 li fotografo di scena Baldo Antonio Raffanini fonico Andrea Petruc-  
 ci microfonista Gianfranco De Matthaeis truccatore Giuliano  
 Laurenti parrucchiera Daniela Laurenti ass. al montaggio Roberto  
 Gianandrea costumi Annamode teatri di posa De Paolis Incir Roma  
 registrazioni sonore Westrex Recording System eseguite dalla Imprecom  
 "Via Margutta" Negativi Eastmancolor sviluppo e stampa Technicolor  
 Roma "Tutti gli strumenti musicali sono stati forniti dalla ditta  
 E.K.O. S.p.a. Recanati (MC)" -

di nazionalità: ITALIANA  
 Accettata metri 2.920  
 Roma, il 7 SET 1970

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

TITOLI DI TESTA

MARCHIO TITANUS

La produzione Hera Cinematografica - un film di Salvatore Samperi -  
 MARCIORINIA - Massimo Anselotti, Paolo Baroni, Christiana  
 Bordini Enzo Cannavale Diego Caporale Helen Chavira Francesca Codi-  
 apoli Andrea Del Pozzo Christian De Sica Annaliese De Simone Sergio  
 Di Pinto Benedetta Farnani Sandro Ghiani Ricky Giacco Vincenzo Li-  
 bertini Giuseppe Lo Turco Giancarlo Magagnoli Simona Nazzari Gianni Monti  
 Enzo Palmi Stefano Ruzante Paolo Scarnecchia Tino Scattolani Jenny  
 Tamburini Teo Teocoli Paolo Tambiasi Pietro Tambiasi e con Barbara  
 Bonolis nel ruolo di Raffaella soggetto e sceneggiatura Giorgio Basile  
 Gianfranco Manfredi Salvatore Samperi scenografia Luciano Pacchia  
 costumi Christiana Lafayette direttore della fotografia Pasquale De  
 Santis direttore di produzione Paolo Vandini montaggio Sergio Montanari  
 musiche originali di R. Giacco e G. Manfredi Intervent Italiana S.p.A. Mi-  
 stelli S.p.A. Milano produzione associata Cinematografica Alex prodotta  
 da Gianfranco Piccolini e Luciano Anselotti regia Salvatore Samperi

TRAMA

L'ambientazione è negli anni 60 - Flavio e Carlotta rispettivamente  
 studenti di ragioneria e liceo classico, pur seguendo ambizioni e car-  
 riere diverse, organizzano insieme lo spettacolo teatrale di fine anno.

Stampato in Italia - Roma - Direzione Generale dello Spettacolo e del Turismo  
 (es. 0,10) - (es. 0,10) - (es. 0,10)

Verbale n. 92

La Commissione, quindi, esprime parere favorevole alla concessione del v.o. di protezione per il film "Liquiritia" con divieto delle visioni ai minori degli anni 14 (quattordici) con il congruissimo intervento di 125560 lire per il trasporto.

Per via a parte  
il regista  
Ventura

Vista la legge 21 aprile 1962, n. 161;

Vista la ricevuta del versamento in conto corrente postale n.

dell'Ufficio ..... intestato al Ricevitore del Registro di Roma per il pagamento della  
tassa di L. 125560

SU CONFORME parere espresso dalla Commissione di revisione cinematografica di 1° grado

**DECRETA**

NULLA OSTA alla rappresentazione in pubblico del film

Liquiritia

a condizione di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungerne altre e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

vietato ai minori degli anni 14

Al fini esclusivi della revisione, se ne autorizza anche l'esportazione.

~~Questo film non è soggetto a revisione per l'esportazione~~

Roma, li 14 SET. 1979

IL MINISTRO

B. Cully



N.B. - Il presente modulo non è valido se non munito del timbro del Ministero del Turismo e dello Spettacolo - Direzione Generale dello Spettacolo.



Roma, 14 SET. 1979 19

Ministero del turismo e dello spettacolo  
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

- Alla Soc. HERA CINEMATOGRAFICA  
S.r.l.  
Via G. Pisanelli 4

V° Revisione  
Divisione cinematografica  
Prot. N.° 770 / 74000  
Allegati  
Resp. a

ROMA

OGGETTO Film "LIQUIRIZIA"

Si fa riferimento alla domanda presentata da codesta Società il 7/9/1979 intesa ad ottenere - ai sensi della legge 21/4/1962 n.161 - la revisione del film in oggetto da parte della Commissione di revisione di primo grado.

In merito si comunica che in esecuzione del parere espresso dalla predetta Commissione, parere che è vincolante per l'Amministrazione (art. 6, terzo comma, della citata legge n. 161), con decreto ministeriale del è stato concesso al film

il nulla osta di proiezione in pubblico con il divieto di visione per i minori degli anni 14 (quattordici)

Si trascrive qui di seguito il citato parere :

La Commissione, quindi, esprime parere favorevole alla concessione del n.o. di proiezione per il film "Liquirizia, con divieto della visione per i minori degli anni 14 (quattordici) per il linguaggio intessuto di frasi scurrili e triviali.

IL MINISTRO  
(Bernardo d'Arezzo)

RITIRATA A RASO  
il 14/9/79 DALLA TITANUS



1979

ON. MINISTERO DEL TURISMO E SPETTACOLO

Direzione Generale dello Spettacolo

Div. VII - Cinematografica

Via della Ferratella, 51

ROMA

FILM "LIQUIRIZIA" richiesta di visti censura.

La sottoscritta HERA CINEMATOGRAFICA S.r.l. con  
 sede in Roma Via G. Pisanelli, 4 - Tel.353155/312247  
 Part. IVA n. OI04I940584, rappresentata dal Sig.  
 Gianfranco Piccioli in qualità di Amministratore Uni  
 co, chiede il rilascio di n. 40 visti censura per  
 il film "LIQUIRIZIA".

In fede.

Roma,

7 SET. 1979

HERA CINEMATOGRAFICA S.r.l.

*Gianfranco Piccioli*

740007

14 SET. 1979

40 Visti

14 SET. 1979

*me*

N.

74000



REPUBBLICA ITALIANA

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

TITOLO: LIQUIRIZIA

Metraggio dichiarato 2.920

HERA CINEMATOGRAFICA S.R.L.

Metraggio accertato 2751 Marca: (Società Italiana)

DESCRIZIONE DEL SOGGETTO

Titoli di testa

MARCHIO TITANUS

una produzione Hera cinematografica un film di Salvatore Samperi LIQUIRIZIA Massimo Anzellotti Gigi Ballista Paolo Cannavale Diego Cappuccio Helen Chauvin Francesca Codispoti Andrea Del Pezzo Christian De Sica Annalisa De Simone Sergio Di Pinto Benedetta Fazzini Sandro Ghiani Ricky Gianco Vincenzo Liberti Giuseppe Lo Parco Giancarlo Magalli Gianfranco Manfredi Simona Mariani Gianni Monti Eros Pagni Stefano Ruzzante Paolo Scarnecchia Tino Schirinzi Jenny Tamburi Teo Teocoli Paolo Zambiasi Pietro Zambiasi e con Barbara Bouchet nel ruolo di Raffaella soggetto e sceneggiatura Giorgio Basile Gianfranco Manfredi Salvatore Samperi scenografie Luciano Puccini costumi Cristiana LaFayette direttore della fotografia Pasqualino De Santis direttore di produzione Paolo Vandini montaggio Sergio Montanari musiche originali di R. Gianco e G. Manfredi Intersong Italiana Ediz. Musicali S.r.l. Milano produzione associata Cinematografica Alex prodotto da Gianfranco Piccioni e Luciano Anzellotti regia Salvatore Samperi

Cristiana Borghi

trama

L'ambientazione è negli anni 60. Fulvio e Carletto rispettivamente studenti di ragioneria e liceo classico, pur seguendo ambizioni e culture diverse, organizzano insieme lo spettacolo teatrale di fine anno.

titoli di coda

aiuto regista Giorgio Basile ass. regia Susanna Tamaro uff. stampa Maria Ruhle amministratore produzione Claudio Saraceni ispettore produzione Bruno Gallo segretaria di produzione Volga Barbot segretaria di edizione Luisa Gamba assistente costumista Barbara Canavari assistente scenografo Carmelo Patrono Francesco Frigeri

14 SET. 1979

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il ..... a termine della legge 21 aprile 1962, n. 161, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni 1) di non modificare in guisa alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola, di non sostituire i quadri e le scene relative, di non aggiungere altri e di non alterarne, in qualsiasi modo, l'ordine senza autorizzazione del Ministero.

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

2) .....

Roma,

14 SET. 1979



Visto per copia conforme V. Primo Dirigente Divisione Revisione direttore della Divisione Cinematografica e Teatrale dott. S. ...

IL MINISTRO

F.to d'AREZZO



REPUBBLICA ITALIANA

74000

MINISTERO DEL TURISMO E DELLO SPETTACOLO

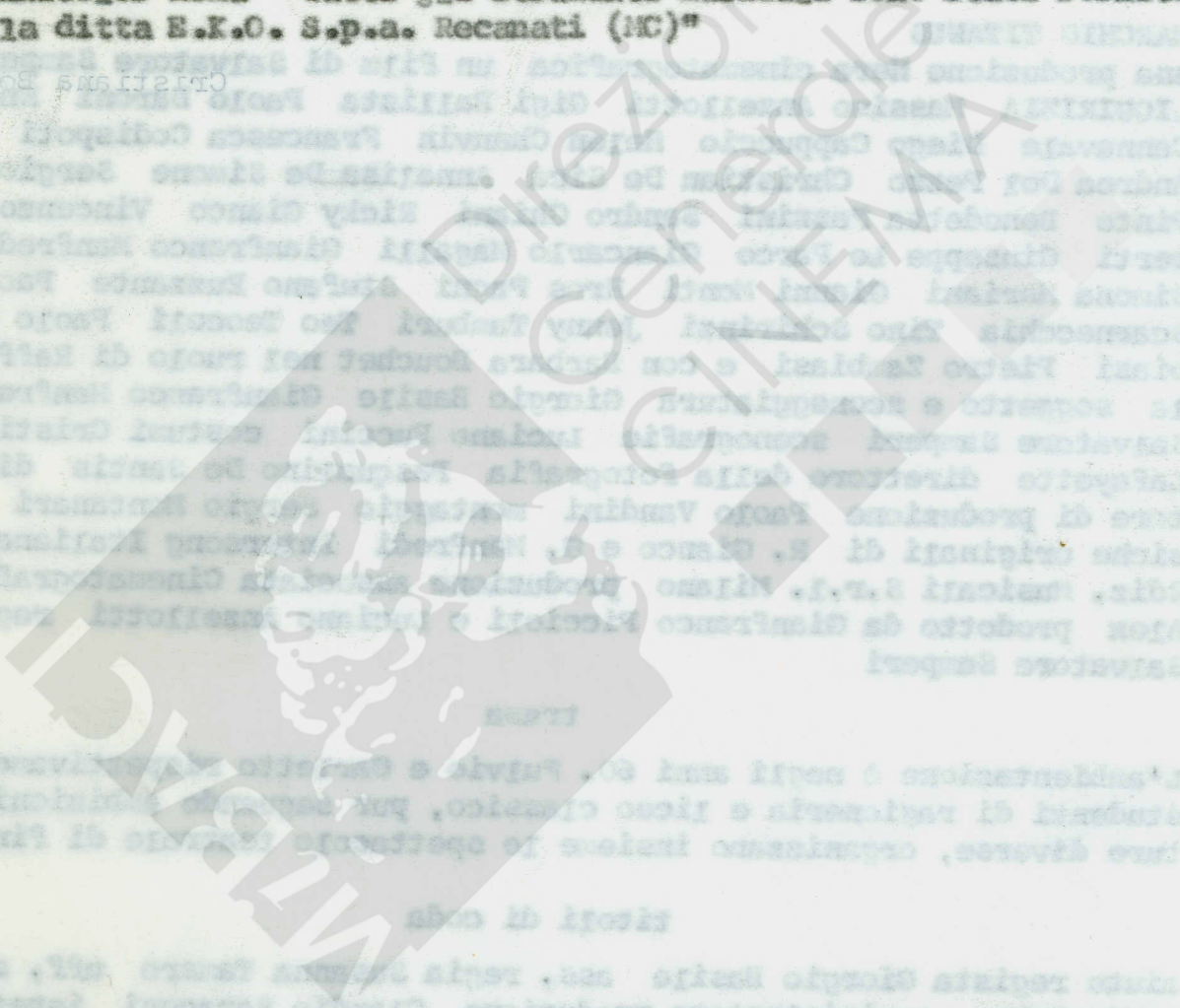
DIREZIONE GENERALE DELLO SPETTACOLO

MINISTERO

TITOLO

operatore macchina Mario Cimini assistente operatore Roberto Gen-  
garelli fotografo di scena Baldo Antonio Raffanini fonico Andrea  
Petrucci microfonia Gianfranco De Mattheis truccatore Giulia-  
no Laurenti parrucchiera Daniela Laurenti ass. al montaggio Ro-  
berto Gianandrea costumi Annanode teatri di posa De Paolis Incir  
Roma registrazioni sonore Westrex Recording System eseguite alla  
Imprecom "Via Margutta" negativi Eastmancolor sviluppo e stampa  
Technicolor Roma "Tutti gli strumenti musicali sono stati forniti  
dalla ditta E.K.O. S.p.a. Recanati (MC)"

Christina Borghini



L'assegnazione è soggetta a un esame di idoneità...  
L'esame di idoneità è riservato ai possessori di una licenza...  
L'assegnazione è soggetta a un esame di idoneità...

La licenza è soggetta a un esame di idoneità...  
L'esame di idoneità è riservato ai possessori di una licenza...  
La licenza è soggetta a un esame di idoneità...

VIETATO AI MINORI DEGLI ANNI 14

Si rilascia il presente duplicato di NULLA OSTA concesso il...  
21 aprile 1983, n. 181, salvo i diritti d'autore ai sensi della vigente legge speciale e sotto l'osservanza delle seguenti prescrizioni:  
(1) di non modificare in guida alcuna il titolo, i sottotitoli e le scritte della pellicola e di non costituire il quadro di scena...  
(2)

7 A SET 1978

7 A SET 1978

IL MINISTRO

F.to d'ARIZZO

Visto per...  
Christina Borghini



STAMPATI PER LA CINEMATOGRAFIA  
CORVINO - ROMA - TEL. 270000

HERA CINEMATOGRAFICA

(Brucio vivace)

olio/petrolio/acqua minerale/per battere

il Mamoli/ci vuol la Nazionale

(continua in sottofondo)

: cinque minuti, altri cinque minuti e pare

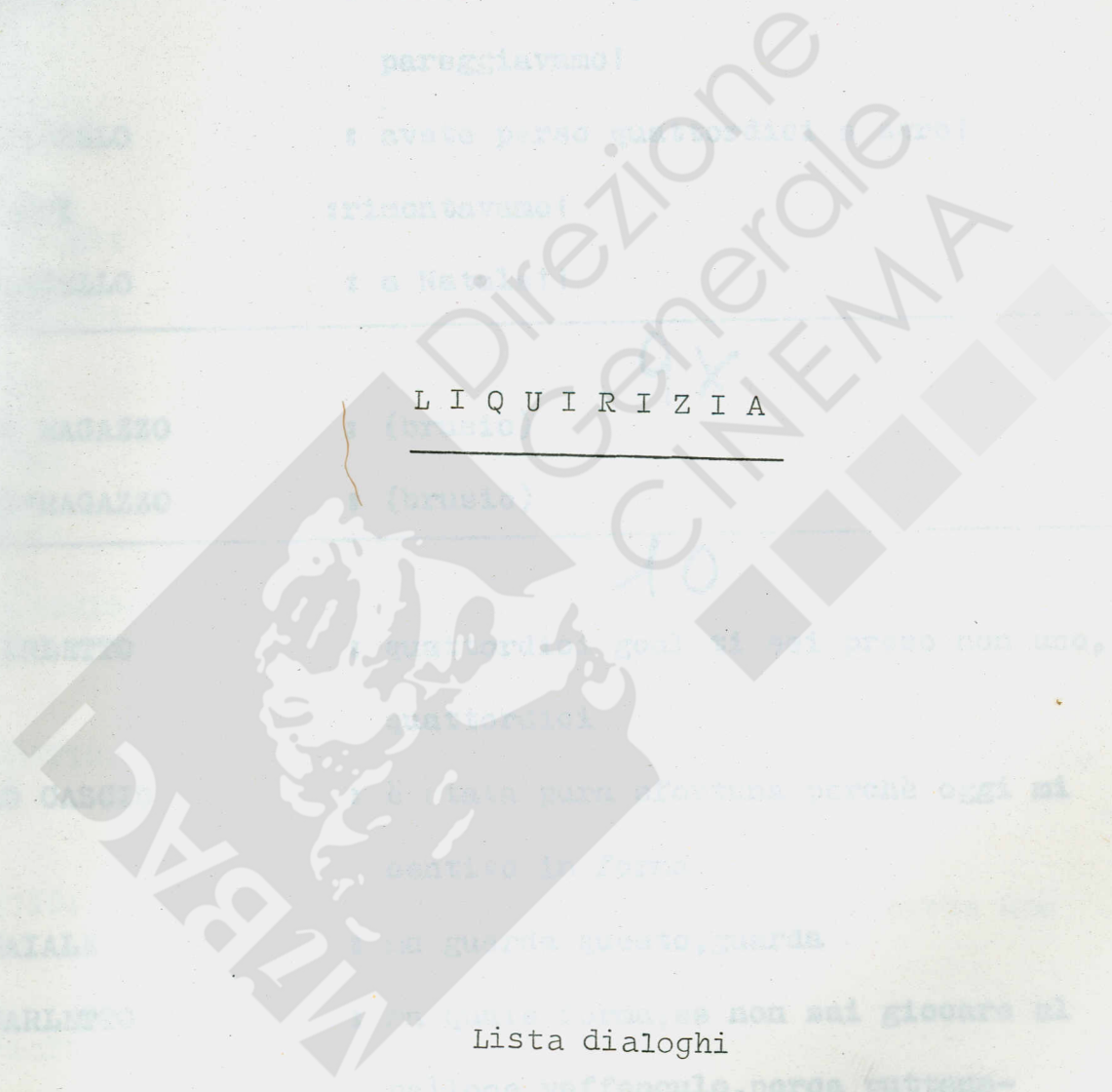
pareggiavamo!

: avete perso qualche cosa?

: rimontavamo!

: e Natoli?

LIQUIRIZIA



Lista dialoghi

LO CASCIO : viene educati eh!

MAIALA : lo Cascio!!

LO CASCIO : scogli!

MAIALA : tira, tira,

LO CASCIO : si?